



# Zeillim

Artiste peintre

M.D.A. M171990

SIREN 378 618 623



*Né un 22 Juin 1955 à Paris 17°. Faste journée. C'était un mercredi.*

*Après un cursus scolaire des plus douteux en primaire et secondaire, il finit par faire ses études supérieures à l'E.N.S.B.A. (Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts) de Paris, en architecture. Six folles années qui aboutiront à un diplôme d'architecte D.P.L.G. en 1980. Comme quoi, tout est possible.*

*Il pratique l'architecture en tant que libéral jusqu'en 1993.*

*Année étonnante où il décide, contre toute attente, de revenir à ses anciennes amours.*

*Il s'inscrit à la Maison des Artistes et devient artiste peintre.*

*Pourquoi ? Nul ne le sait vraiment et lui encore moins que les autres ...*

*En vérité, tout ce qui est artistique le passionne, que ce soit l'architecture, la musique, la photographie, la poésie, le design, les arts culinaires, etc ..*

*En bref, tout ce qui synthétise l'art de la vie.*

*Il n'en reste pas moins vrai que son cheminement artistique est la quête inlassable d'une personnalité dans le métissage des passions qui l'animent et qui sont son univers.*

*Pas si simple ..*



# Zeillim

## EXPOSITIONS

- Antibes - Aix en Provence - Arles : Salon des Antiquaires  
Argelès : Médiathèque  
Bandor : Fondation P. Ricard  
Béziers : Maison des Arts  
Biarritz - Bordeaux - Fréjus : Salon des Antiquaires  
Collioure : Château Royal  
Elne : Musée Terrus  
Frontignan : Musée  
Mourenx : Galerie d'Art Contemporain  
Nîmes : ARTÉNIM
- Paris : Le Bamboche - Dubbing Brothers - Habitat - Le loir dans la thèière  
Paris : Salon des Indépendants - 4° Prestige des Antiquaires  
Saint Etienne : Galerie In Extremis  
Toulon - Toulouse : Salon des Antiquaires  
Barcelona (Espagne) : III° salon international - Espais d'Art ACEA'S  
Teruel (Espagne) : Castillo Mora de Rubielos  
Palma (Espagne) : Casal Solleric  
Bologna (Italie) : Artisti in Fiera  
Roma (Italie) : Academia di Roma  
Pavie (Italie) : Palazzo Esposizioni  
Luxembourg : Cercle Munster  
Linhó (Portugal) : Quinta das Crusadas

## LIVRES

- Ratatouille picturale en Ovalie** : [Tome 1](#) , [Tome 2](#) , [Tome 3](#) , [Tome 4](#)  
**Histoires d'Z ombrelles ...** : [livret accordéon muet 2017](#)  
**un rien de rien ...** : [livret accordéon muet 2016](#)  
**Z' ombrelles\_01 ...** : [livret accordéon muet 2016](#)
- Antr'e 2** : [Création et édition en collaboration avec M.Th. Bernabé Garrido](#)  
**L'agenda muet** : [Création artisanale. Textes et graphismes année 2001 et 2002](#)  
(7h30:tout semble aller pour le mieux : 2001 & la devinette du jour : 2002)
- Art & moiements** : [Création artisanale. Textes et graphismes années 1999 et 2000](#)  
(il pardonne tout sauf le génie...)
- D'un peintre l'autre...1** : [Création artisanale. Textes et graphismes année 1998](#)  
**D'un peintre l'autre...2** : [Création artisanale. Textes et graphismes année 1998](#)  
(ton devoir est de sauver ton rêve...)
- Une année d'errance** : [Création artisanale textes et graphismes année 1997](#)  
(En réalité c'est l' Art qui le ronge)
- Rien de ce qui est humain ne nous est étranger** : [Création artisanale.](#)  
Textes et graphismes année 1996
- L'artiste nu devant la critique** : [Création artisanale.](#)  
Textes et graphismes année 1995
- Les Cathares (une expo)** : [Création artisanale.](#)  
Textes et graphismes exposition Flo
- Les Cathares (un livret)** : [Création artisanale. Textes et graphismes](#)  
**De Guernica à Sarajevo rien de nouveau** : [Création artisanale.](#)  
Textes et graphismes tableau éponyme